



ohcalli18

REVISTA ACADÉMICA Y CULTURAL PREPARATORIA 18 NÚMERO 4 – 2022



ARTÍCULOS ACADÉMICOS

ARTE

LITERATURA



ohcalli78

REVISTA ACADÉMICA Y CULTURAL • PREPARATORIA 18

NÚMERO CU4TRO



En Preparatoria 18 promovemos el diálogo y el trabajo colaborativo para fortalecer nuestra identidad universitaria.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Dr. Ricardo Villanueva Lomelí
RECTOR GENERAL

Dr. Héctor Raúl Solís Gadea
VICERRECTOR

Mtro. Guillermo Arturo Gómez Mata
SECRETARIO GENERAL



SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Mtro. César Antonio Barba Delgadillo
DIRECTOR GENERAL

Dra. María del Socorro Pérez Alcalá
SECRETARIO ACADÉMICO

Lic. Lilia Mendoza Roaf
COORDINADORA DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN

Mtra. María Adriana Sotelo Villegas
JEFA DE UNIDAD VINCULACIÓN

PREPARATORIA 18

Dra. Lucila Rivera Martínez
DIRECTORA

Mtro. Hugo Benjamín Monares Cruz
SECRETARIO

Mtro. Roberto Gutiérrez Gómez
COORDINADOR ACADÉMICO

CONSEJO EDITORIAL

Lucila Rivera Martínez
Roberto Gutiérrez Gómez
Federico de Jesús Jiménez Huerta
Alvaro Rico Chávez
Rocío Tobías Castillo
Sandra del Carmen Rodríguez Durán
Juan Armando Rodríguez Gallardo
Beatriz Eugenia Sánchez Zavala

COORDINADOR

Federico de Jesús Jiménez Huerta

CORRECCIÓN

Fátima Zoraida Ocampo Díaz
Carmen Lilián Velasco Rodríguez
Gilberto Lozano Delgado
Noemí Araceli de la O Martínez
Alejandro Martínez Martínez, Zapa
Laura Saucedo Romero

DIAGRAMACIÓN Y DISEÑO

Federico Jiménez

FOTOGRAFÍA

Juan Armando Rodríguez Gallardo

OHCALLI18 Año 4, Número 4, enero-diciembre 2022, es una publicación anual editada por la Escuela Preparatoria No. 18 del Sistema de Educación Media Superior de la Universidad de Guadalajara. Hacienda Cedros 1950, Balcones de Oblatos, C.P. 44700. Guadalajara, Jalisco, México, Tel. (33)36535552, <http://prepa18.sems.udg.mx/revista>, ohcalli18@gmail.com. Editor responsable: Federico de Jesús Jiménez Huerta. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo 04-2021-040918322200-102, ISSN: en trámite, otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Licitud de Título: en trámite, Licitud de Contenido: en trámite, ambos otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Permiso SEPOMEX: en trámite. Impresa por Servicios Impresos 321 S.A. de C.V., Av. 8 de Julio #1660, Col. Morelos. Guadalajara, Jalisco, México. Este número se terminó de imprimir en diciembre de 2022.

CONTENIDO

NÚMERO 4

DOSSIER IDENTIDAD Y AUTONOMÍA

EDITORIAL

Dra. Lucila Rivera Martínez 4

IDENTIDAD Y AUTONOMÍA UNIVERSITARIA

RELATOS DE UNA PROFESORA
FUNDADORA
Sandra del Carmen
Rodríguez Durán 7

RUGIENDO POR LA AUTONOMÍA
UNIVERSITARIA
Irma Elizabeth del Rosario
Naranjo Nuñez 10

EL RITMO QUE NO CESA
DURANTE LAS MARCHAS
Alejandro Martínez
Martínez "Zapa" 13

IDENTIDAD: SOY UDG
Álvaro Rico Chávez 15

ACADÉMICA

EL AUTOCUIDADO
Monica Yazmin Millan Testa 21

IMPORTANTE CUIDAR DE NUESTRA
SALUD MENTAL
Ulises López Hernández 23

INFLUENCIA DEL NIVEL ESCOLAR
Y ECONÓMICO DE LAS MADRES
Y LOS PADRES EN EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LAS
Y LOS ESTUDIANTES
Álvaro Rico Chávez 25

CATALEJO/PLÁSTICA
Ángel Daniel Hernandez Ortega 28

ÉTICA, NOCIONES NUCLEARES
María Teresa De Jesús Cruz Cruz 29

DIBUJANDO CON UN SOLO TRAZO
José Javier Gutiérrez Pineda 33

CATALEJO/PLÁSTICA
Maria Estrella Villa Meza 36

¿CÓMO HA SIDO LA EVOLUCIÓN
DE PREPARATORIA 18?
Ubaldo Adalberto López Ornelas 38

CATALEJO/PLÁSTICA
Sinahí Soto Rosas 39

PERIPLOS
MICRORRELATOS
Mónica Yazmín Millán Testa 40

CATALEJO/PLÁSTICA
Sinahí Soto Rosas 41

4/4
Alejandro Martínez, Zapa 42

CATALEJO/PLÁSTICA
Cristina Bernache 43

MICRORRELATOS
Alondra Dayanna Maldonado Oliva 44

CATALEJO/PLÁSTICA
Sinahí Soto Rosas 45

CREACIÓN LITERARIA
Leslie Michelle Villaseñor Díaz 46

CATALEJO/PLÁSTICA
Cristina Bernache 47

CATALEJO/PLÁSTICA
Christian Otoniel López Ortiz 48

EDITORIAL



Dra. Lucila Rivera Martínez
Directora de Preparatoria 18

La ignorancia es el peor enemigo de un pueblo que quiere ser libre.
Jonathan Hennessey

Año con año, la Universidad de Guadalajara enfrenta muchos retos relacionados con su función esencial: brindar educación de calidad a las y los estudiantes de nivel medio superior y superior de nuestro Estado. Esta labor requiere de personas comprometidas y capacitadas en gestión y dirección, en investigación, en docencia, en atención administrativa y en operatividad, de una planeación conciente y de una infraestructura adecuada y suficiente. Al ser una universidad pública, todo lo anterior requiere de un presupuesto justo que atienda las necesidades sustanciales, además de los proyectos vinculados con la investigación y el conocimiento, la sustentabilidad, así como la proyección académica y laboral de nuestras y nuestros estudiantes.

Como en otras ocasiones, nuestra universidad se enfrenta a un recorte en el presupuesto que se discute en el congreso del Estado. A pesar de que nuestra institución lleva meses buscando crear un diálogo con el gobierno de Jalisco, con el fin de mostrar las bondades que ofrecemos a las y los jóvenes jaliscienses, y los altos índices de calidad que nos convierten en la segunda institución educativa más importante de nuestro país con el menor presupuesto asignado por estudiante, no ha sido posible construir un puente de entendimiento. Ante todo este panorama, que no solo afecta en el corto y mediano plazo, nuestra comunidad ha seguido trabajando por el bien de las y los jaliscienses, como se demostró durante la pandemia y se sigue demostrando en el día a día, dentro y fuera de nuestras aulas. Además, hemos salido a las calles para elevar la voz y ma-

nifestar que la educación es primero, que los proyectos que impulsan el conocimiento y desarrollo de nuestro Estado no deben verse interrumpidos por las falsedades que se han comunicado. Para darse cuenta de lo justo e iluminar con la razón, basta ver lo que la Universidad de Guadalajara, en reciprocidad, ha hecho por el bien de todas y todos.

Desde Preparatoria 18 seguimos y seguiremos promoviendo la lucha por la justicia, desde el diálogo y el respeto; respaldando, con nuestro trabajo, el desarrollo de una educación de calidad que armonice con un sentido de pertenencia y valores, porque en nuestra universidad, sabemos lo que es #AmorDeVerdad. Seguiremos luchando #PorUnLugarParaTodos, para que todas y todos los jóvenes tengan las mejores oportunidades académicas y laborales, porque sabemos que cada estudiante lo vale todo. Con obras, con un pensamiento crítico, con trabajo honesto, con talento y con valores, seguiremos creciendo por y para Jalisco.

Ahora, te invito a que leas nuestra revista Ohcalli18, Número 4, donde encontrarás desde textos sobre la autonomía e identidad de nuestra universidad, hasta artículos académicos con temáticas de interés en diferentes campos del conocimiento, además de obra literaria y artística de profesores y estudiantes, que son parte del gran talento de la comunidad de nuestra preparatoria. Espero que disfrutes mucho de esta nueva edición y te animo a que sigas participando en este espacio de diálogo, porque, en Preparatoria 18, como en nuestra Universidad de Guadalajara, ¡SEGUIMOS ADELANTE!



 **NO
ESTOY
SOLO**

#TODOSSOMOSUDG

MARCHA POR LA AUTONOMÍA UNIVERSITARIA



DOSSIER ESPECIAL

IDENTIDAD Y AUTONOMÍA

RELATOS DE UNA PROFESORA FUNDADORA



SANDRA DEL CARMEN RODRÍGUEZ DURÁN

Fue un lunes 13 de febrero de 2012, cuando la Preparatoria 18 abrió sus puertas, aún recuerdo con agrado y gratitud ese momento en el cual ingresé al aula por primera vez, descubriendo los rostros de mis alumnos y alumnas de la primera generación, personitas que aunque pasen los años, estoy segura que los recordaré y me recordarán con cariño, pues al igual que yo, emprendíamos juntos una nueva historia.

Los nervios se hacían presentes, pero era mucho más fuerte la emoción de ser parte de las primeras clases que se impartían en esas aulas, el edificio B era el único que estaba “concluido” y fue el espacio que me resguardó para poder transmitir los conocimientos que tanto la preparación profesional, como la propia experiencia de vida, me han brindado.

Estar en el aula intentando dar una buena clase y de pronto percatarme que tenía a más involucrados como “espectadores” en la unidad deportiva anexa a la Preparatoria, era una experiencia casi sobrenatural, pues de pronto solo se escuchaban los silbidos y una que otra palabra “amigablemente grotesca” dirigida a mis compañeros y a mí, puesto que habíamos llegado a invadir lo que ellos consideraban su espacio. Sin embargo, con el paso del tiempo, con el papel que la Preparatoria tuvo en la zona y con los beneficios que ello contrajo a Balcones de Oblatos, nuestros espectadores comenzaron a respetarnos y a dejar de asistir a nuestras sesiones.

Cada uno de los y las fundadoras tuvo la “dicha” de estar haciendo sus labores soportando los ruidos que implicaban las construcciones de los espacios que configuran lo que hoy es nuestra hermosa Preparatoria. Nuestros zapatos se veían cubiertos de polvo y qué decir de aquellos, casi cotidianos incendios de nuestra parte vecina, o del lago artificial que en tiempos de lluvia, daba la bienvenida a cualquier visitante y que se encontraba justo en el espacio donde hoy se localiza nuestra Biblioteca.

Recuerdo con mucho agrado, cuando acudí a lo que hoy es sala de maestros y que en aquel entonces fungía como Dirección a solicitar un permiso personal, ahí encontré a una pequeña mujer, y digo pequeña solo en estatura, porque he de con-



Foto cortesía: Jaime Arturo Hurlado Gutiérrez

resar que a lo largo de 10 años fui descubriendo que era una grandiosa mujer en toda la extensión de la palabra; ella fungía como responsable de la Preparatoria, y desde ese primer momento, pude percatarme de la capacidad de liderazgo y empatía que la acompañaban, esa mujer era la Mtra. Lilia Lomelí, quien tiempo después fue nombrada oficialmente como nuestra directora, una líder realmente comprometida que siempre vio la forma de mejorar las condiciones, no solo en cuestión de infraestructura y del ambiente que nos rodeaba, sino también las condiciones laborales para quienes nos desempeñamos en ese espacio, además de las condiciones de calidad para nuestros queridos y queridas alumnas.

Sería poco objetivo decir que iniciamos con la calidad que ahora nos caracteriza, pues aunque algunos teníamos ya algo de experiencia docente, otros tantos la iniciaron justo en esta escuela, pero lo que sí es objetivo, es decir que cada uno de nosotros le apostó a este proyecto, que nos pusimos la camiseta y me atrevo a decir, que hoy día seguimos con la camiseta bien puesta.

Hoy miro a mi alrededor y me percató de cuanto hemos crecido tanto mis compañeros como yo, de todo lo que hemos construido juntos, de cada historia que recorre los pasillos, de cada emoción vivida, de compartir ese granito de arena que aportamos desde nuestra trinchera a la vida de esos chicos y chicas que son parte de nosotros. Me doy cuenta de lo bien que se siente llegar a una escuela tan linda, tan bien equipada y encontrarnos con personas que si bien no podemos decir que somos familia, si me atrevo a decir que nuestro corazón late al sabernos parte de esta Preparatoria.

Hoy me doy cuenta de los cambios que se han presentado, de que algunas personas ya no están con nosotros, pero que en su lugar se agregaron personas con el ímpetu de continuar trabajando para la consolidación de este espacio educativo, de aportar desde su posición, los recursos necesarios para que sigamos trabajando con la calidad que nos ha caracterizado, que se encuentran abiertos al diálogo, a aprender de nosotros y a mostrarnos también líneas de acción diferente que pueden llevarnos al logro de nuestros objetivos. Si bien los cambios asustan, es más fácil hacerles frente cuando nos encontramos trabajando hacia el mismo rumbo, cuando nos abrimos a las posibilidades y cuando el amor a la Universidad de Guadalajara, es la fuente para continuar creando historias, así que deseo y tengo la creencia de que la llegada de la Dra. Lucila Rivera Martínez a la Dirección de la Preparatoria seguirá abonando para mantener en las mejores condiciones, este breve espacio laboral que en mi corazón se encuentra resguardado.

Así que por hoy solo puedo decir, sigamos creando historias, sigamos entregándonos con el corazón como hasta hoy lo hemos hecho, porque siempre, Preparatoria No. 18 llevará en su historia parte de nosotros. —





#TODOS SOMOS UDG PREPARATORIA 18

EN LA MARCHA POR LA
AUTONOMÍA UNIVERSITARIA

26 DE MAYO DE 2022



RUGIENDO POR LA AUTONOMÍA UNIVERSITARIA



IRMA ELIZABETH DEL ROSARIO NARANJO NUÑEZ

Desde el pasado mes de agosto del 2021, el gobernador de Jalisco ha cuestionado y violentado la valía y la autonomía de la Universidad de Guadalajara para velar por los intereses del estado derivados de la pandemia del COVID-19 según refiere el mismo gobernador. En este contexto, este artículo reflexiona sobre la identidad y la autonomía universitaria.

A principios del siglo XIX, Guillermo de Humboldt decía que la sociedad se beneficia más de la universidad si ella fuera libre y pudiera desempeñarse sin la injerencia del Estado, la religión o la política (Wilhelm von Humboldt – Pedagogía, s. f.)

En Jalisco, en 1994, el Congreso del Esta-

do aprobó la nueva Ley Orgánica de la Universidad de Guadalajara, en donde reconoció la autonomía universitaria en materia de planeación académica y administración de sus recursos. En otras palabras, el Estado de Jalisco aprobó que la Universidad de Guadalajara fuera una universidad autónoma en donde se les garantiza el derecho a organizarse, administrarse y regularse a sí misma, sin interferencias de grupos o sectores externos, así como de emplear sus recursos de acuerdo a sus propias decisiones y una independencia para el desempeño de sus funciones.

En este contexto, la Universidad de Guadalajara es un organismo público descentralizado del Gobierno del Estado de Jalisco con autonomía, personalidad jurídica y patrimonio propios, cuyo fin es impartir educación media superior y superior, así como coadyuvar al desarrollo de la cultura en la entidad, que se rige por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; la particular del Estado de Jalisco; la legislación federal y estatal aplicables; la presente ley, y las normas que de la misma deriven (Universidad de Guadalajara, 1994). Y lo más importante es que ha sido la columna vertebral del progreso social, económico y cultural no solo del estado de Jalisco sino para el mismo México.

La decisión del Gobierno del Estado de retirar a la Universidad de Guadalajara (UdeG) el presupuesto de 140 millones de pesos para que la





misma universidad decida entre el desarrollo de dos proyectos importantes: el museo de Ciencias Ambientales o la construcción del Hospital Civil de Oriente, que se construye en las inmediaciones del Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá). Con esto, se viola lo establecido en el párrafo quinto del artículo 48, de la Ley de Coordinación Fiscal, que a la letra dice “Las entidades federativas enterarán al ente ejecutor local del gasto, el presupuesto que le corresponda en un máximo de cinco días hábiles, una vez recibida la ministración correspondiente de cada uno de los Fondos contemplados en el Capítulo V del presente ordenamiento” (2021). Con esto se confirma que el Gobernador del Estado de Jalisco, con su decisión de reasignar los recursos destinados a la Universidad de Guadalajara, violenta la autonomía universitaria de la Universidad de Guadalajara.

Por ende, la autonomía universitaria no significa aislamiento, o formar parte de un estado y/o universidad independiente, ni mucho menos el actuar al margen de lo jurídico; al contrario, esto significa que somos un vínculo comprometido y responsable en la formación de mejores ciudadanos para el desarrollo de la sociedad y del mismo México. —

Referencias

P.U.G. (2021, 30 septiembre). Exhorta Cámara de Diputados al gobernador de Jalisco a entregar los

140 millones de pesos para el Museo de Ciencias Ambientales. Universidad de Guadalajara. Recuperado 1 de julio de 2022, de <https://www.udg.mx/es/noticia/exhorta-camara-de-diputados-al-gobernador-de-jalisco-entregar-los-140-millones-de-pesos-para>

Serrano Jauregui, I. (2021, 11 agosto). Recorte presupuestal por parte del Gobierno de Jalisco es ilegal y atenta contra la autonomía de la UdeG | Sistema de Universidad Virtual. Universidad de Guadalajara. Recuperado 1 de julio de 2022, de <https://www.udgvirtual.udg.mx/noticia/recorte-presupuestal-por-parte-gobierno-jalisco-ilegal-atenta-contra-autonomia-udeg>

Universidad de Guadalajara. (1994, enero). LEY ORGÁNICA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (N.o 15319). http://www.hcg.udg.mx/pags/Sec_Transparencia/PDFs_Transparencia/Ley_Organica_UniversidadGuadalajara.pdf

Universidad, R. (2019, 13 febrero). ¿Qué es la autonomía universitaria? • Semanario Universidad. Recuperado 1 de julio de 2022, de <https://semanariouniversidad.com/opinion/que-es-la-autonomia-universitaria/>

Wilhelm von Humboldt – Pedagogía. (s. f.). Pedagogía. <https://pedagogia.mx/wilhelm-von-humboldt/>



#TODOSSOMOSUDG

MARCHA POR LA AUTONOMÍA UNIVERSITARIA

EL RITMO QUE NO CESA DURANTE LAS MARCHAS



ALEJANDRO MARTÍNEZ MARTÍNEZ, ZAPA

Mis pies han recorrido algunos kilómetros sosteniendo mi humanidad en las marchas pacíficas de protesta, la primera que recuerdo bien fue la del 1 de mayo de 1992 cuando salimos a las calles los habitantes del sector Reforma, puesto que las autoridades se echaban la bolita con las explosiones del 22 de abril de ese año.

Dos años más tarde, siendo universitarios salimos nuevamente para protestar porque el ejército invadía Chiapas queriendo aniquilar a los zapatistas. Fue una marcha marcada por el silencio de la luna, la mayoría portábamos veladoras y pedíamos paz en el país.

Otra que me trae un agrio recuerdo fue la manifestación contra la III Cumbre América Latina-UE, que se realizó en esta ciudad en el año 2004; para esas fechas yo era presidente del Tanguis Cultural de Guadalajara; A.C. y fui detenido por las autoridades policiacas, incomunicado durante tres días, en el cuartel de la policía Estatal, y torturado ahí mismo. Logré salir porque un alumno me reconoció y abogó por mí y mis compañeros.

La megamarcha universitaria ha sido la penúltima. Partimos de la prepa 18 en los pocos camiones que desafiaron a las autoridades rumbo a la fuente olímpica. Por suerte, nos tocó ir junto al grupo de percusionistas del CUAAD y parecía

que en momentos estábamos en el carnaval de Río de Janeiro, con alegría marchamos porque hasta eso quisieran quitarnos. Fuimos miles los que llegamos al centro de la ciudad para que escucharan nuestras voces. El regreso también tuvo sus contratiempos, seguía la amenaza a los choferes para transportarnos. Fue una jornada agotadora.

Por ello, siempre he decidido manifestarme de manera pacífica cuando hay una injusticia, hacer plantones y a veces tocar música. Ahora vivimos en un Jalisco sangriento, con un gobernador omnipotente e insensible con la clase social más golpeada, los desamparados. El mismo gobernador que agrede la autonomía universitaria para despojar del presupuesto ya designado para proyectos académicos, culturales y científicos de nuestra casa de estudios. Si permitimos que el ejecutivo se salga con la suya esta vez, lo volverá hacer y el golpe será más duro. He visto documentales y he leído libros de cómo inició una violación a la autonomía de la UNAM y el IPN y terminaron con el ejército en los campus universitarios en aquel memorable año de 1968.

En cuanto suene nuevamente el tambor, la calle me espera. —



Instalación y toma de protesta del Colegio Departamental.
En Preparatoria 18 fortalecemos la toma de acuerdos y el trabajo en equipo, en beneficio de nuestras y nuestros estudiantes, y por la mejora de la calidad educativa.



Identidad: soy UDG



ÁLVARO RICO CHÁVEZ

Mi madre caminó conmigo desde Jesús García y Alcalde hasta el antiguo edificio de la Rectoría de la Universidad de Guadalajara, hoy ocupado por el MUSA, en el cruce de las avenidas Juárez y Munguía. Corría el año de 1980. Ella cargaba una bolsa con documentos médicos y yo mi cédula de aspirante al bachillerato unitario. En esos ayeres, si mi casi sexagenaria memoria no me falla, a los aspirantes a la prepa o a una licenciatura se nos aplicaban cuatro exámenes: médico, psicopedagógico, socioeconómico y de conocimientos. El médico incluía un examen de sangre (para el cual debíamos asistir a las siete de la mañana a la extinta Facultad de Ciencias Químicas, en el CU-CEI), y una entrevista con un galeno que, además de hacernos preguntas sobre nuestra salud, a los varones nos pedía bajar nuestros pantalones para hacer una revisión ocular y determinar si requeríamos, o no, la circuncisión. Aunque yo ya estaba advertido de esa práctica por mis compañeros de secundaria que me adelantaban en el trámite de aspirante a bachiller, para mí el momento de la prueba no dejó de ser bochornoso porque nunca antes, ante un desconocido, a mis catorce años, había exhibido mis zonas más íntimas.

El examen socioeconómico se realizaba en el domicilio de los aspirantes y tenía el propósito de identificar su condición económica porque, en esa época, la política de la Universidad era dar prioridad en su admisión a los de más escasos recursos.

Recuerdo que uno de mis vecinos y su madre, de la familia de los “ricos” de la cuadra, pidieron a una señora que vivía al lado suyo, les prestara su casa para presentarla como propia, pues pensaban que la verdadera podía delatar su riqueza y, con ello, reducir las posibilidades del muchacho de ingresar a la Facultad de Medicina. Bueno, finalmente no fue admitido y se fue a estudiar a la Autónoma de Guadalajara, a los Tecos.

El caso es que mi madre me acompañó al edificio de rectoría a realizar el examen socioeconómico porque el entrevistador de la Universidad no se presentó en la casa. Algunos de mis amigos me decían, sin maldad, sin sorna, que lo más seguro era que yo sí saldría en listas porque era pobre. Bueno, ellos también eran pobres, pero creían que menos que yo. La pobreza familiar era más que evidente pues, entonces, nuestra casa se dividía en dos piezas: una, a la entrada, que cumplía las funciones de sala y recámara, y otra, que era una combinación de cocina, comedor y recámara. El techo que nos cubría era de láminas de cartón y la puerta era de madera vieja pintada de azul.

Durante la entrevista del socioeconómico, en uno de los pasillos del edificio de rectoría, permanecí como testigo, pues a quien le hicieron las preguntas fue a mi madre. En mi mente guardo su rostro aún sin arrugas y su voz honesta respondiendo: “¿En qué trabaja su marido?” ... “Es albañil” ... “¿Cuánto gana...?” ... Y sí. Fui admitido

Respeto a la
autonomía
universitaria

#TODOSSOMOSUDG

MARCHA POR LA AUTONOMÍA UNIVERSITARIA

en la Prepa 2. Ahí empezó un camino que, luego de sortear largas esperas y amaneceres tecleando una máquina de escribir en negro y rojo, y de hacer una escala en los pasillos de la Facultad de Filosofía y Letras, me llevó al mundo de la docencia. La UDG es mi escuela.

•••

Marzo de 1989. Frío de los últimos días de invierno. Veo las nacientes luces de la mañana mientras cruzo por la puerta principal de la preparatoria 7 para firmar mi asistencia, por primera vez, como profesor en la UDG. El frío no me abraza, me empuja a sexto “I” con la encomienda de enseñar Historia de México II. ¿Tengo miedo? ¿Tiemblo? No. Sí, estoy nervioso. Soy suplente de suplente. Como puedo, empiezo la clase. Las miradas adolescentes me ven, creo, con curiosidad y con escepticismo. “¿A poco este nos va a dar la clase?”. Soy pequeño y enclenque y no les inspiro más respeto que el que me otorga el poder de la lista de asistencia bajo el brazo. ¿Alguien olvida su primera vez? A ese día le siguieron semanas, semestres, años... Alumnas y alumnos por miles... Maestras y maestros que de desconocidos y distantes compañeros se convirtieron en amigos entrañables, cómplices en las aulas, en la biblioteca, en la sala de maestros, en las canchas de fútbol, en las fiestas de navidad, en los velorios... alegría y tristeza, vida y muerte. En ese mundo de enseñar y aprender, llega el compromiso, la hija, el hijo (un día dicen que quieren estudiar en la prepa 7. Ni modo, ahí también dieron sus primeros pasos y querían volver sobre ellos, como las golondrinas que retornan al nidal de nacimiento). La vida se va, se va... Y pasan 21 años. Es mayo de 2010 y es tiempo de despedida. Me esperan los paisajes áridos del norte de Jalisco. Voy, pero tres años después retorno a Guadalajara, a la zona oriente, a las coordenadas de Hacienda de Cedros y Hacienda los Pozos. La prepa 18 me recibe entre edificios a medio construir. Los años siguen pasando... 31, 32, 33 y contando. La UDG es mi familia, mis amigos, mi trabajo.

•••

Mi madre (otra vez mi madre) se entera al leer La Jornada del 18 de junio de 2022 y dice: “Ese Alfaro no tiene llenadera”. La noticia es sobre el creciente endeudamiento del Estado desde que asumió la gubernatura de Jalisco. Los números son escalofriantes: de 17,730 pasó a 38,340 millones de pesos en cuatro años, un crecimiento de 216 por ciento. Una herencia negativa que los jaliscienses tendremos que pagar durante más de tres décadas. ¿Y las cuentas claras para las amistades largas? “Esa deuda les toca hasta a tus nietos”, atiza mi padre.

•••

Autonomía

Jueves 26 de mayo de 2022. Empezamos a marchar desde la Fuente Olímpica alrededor de la once de la mañana. Aquí estamos estudiantes, profesores, trabajadores y directivos. El boicot del gobernador no nos detuvo. Presionó a los transportistas para que no prestaran el servicio de traslado de nuestra escuela al punto de partida. Prepa 18 presente. Una batucada, una ola de camisetas negras, gritos, algarabía. Parece una fiesta. Ocupamos el lado poniente de la calzada Independencia. Del otro lado, circulando de sur a norte, sobran los conductores que nos muestran su apoyo haciendo sonar el cla-



xon de sus vehículos. ¿Quién en Guadalajara, en Jalisco, y más allá, no tiene algún vínculo que lo identifique con la UDG? Marchamos, marchamos. No es mi primera vez. Me ausento mentalmente de la caminata porque recuerdo a Emilio González, otro gobernador que nos regateó el presupuesto y nos condujo a marchar en 2010, aunque, divago, esta vez el gober naranja parece más molesto. Huyendo por un momento de los intensos rayos del sol, bajo la marquesina de lo que fue el Teatro Anda y Blanquita (los viejos sabrán que Tito Mena también está presente), pienso que no entienden que la autonomía de la Universidad no solo consiste en que los universitarios se gobiernen y administren su presupuesto, sino en la decisión de

cada uno de ingresar y permanecer en la institución. Y, además, sigo pensando, no entienden que la Universidad es más que sus grupos políticos o sus líderes, que la Universidad es más que un personaje histórico. La Universidad es su comunidad: es el huichol que estudia la Prepa en San Miguel Huaixtita, es el intendente que no falta a su trabajo y limpia la mugre de los baños de los maestros, es la alumna que gana concursos de conocimientos y viaja al extranjero a representarnos, es el alumno que tiene que trabajar para comprar sus libros, es la académica que planea, es el profesor que se desvela calificando...

¿Y por qué marcho? Simplemente porque desde 1980 soy UDG. —





#TODOSSOMOSUDG

MARCHA POR LA AUTONOMÍA UNIVERSITARIA



Preparatoria 18 tuvo una destacada participación en ONU-SEMS.



EL AUTOCUIDADO



MÓNICA YAZMÍN MILLÁN TESTA

Es muy común en nuestra sociedad que por lo general estamos centrados en lo que sucede afuera de nosotros, tratando de “cumplir” con exigencias externas desconectándonos por completo de nosotros mismos y por ende de nuestras necesidades a veces desde las más básicas, ya ni se diga de las necesidades personales.

Es una realidad que pocos nos atendemos a nosotros mismos, la mayor parte de las veces aplazamos nuestras necesidades anteponiendo el trabajo, escuela, las actividades de la casa, familiares, amigos o pareja sin darnos cuenta que nuestras actividades rebasan el día y dejamos poco tiempo para nosotros mismos. Al decir tiempo para nosotros mismos no necesariamente se refiere a vacaciones lujosas, spas, regalos, tratamientos caros o dejar de lado nuestra vida productiva. La palabra clave es el autocuidado. El autocuidado es una actitud con nosotros mismos, es tomar acciones en pro nuestro bienestar físico, psicológico/emocional y social. Es una forma activa y elocuente de demostrarnos afecto y consideración a nosotros mismos.

Implica también reconectar con nosotros, escucharnos, responder honestamente y accionar conforme a lo que es necesario y bueno para nosotros, es preguntarnos con frecuencia ¿Cómo puedo ser bueno y atento conmigo mismo? Este factor es importante ya que los cuidados que nos damos o no nos damos repercuten en nuestro estado físico, mental y emocional.

El autocuidado comienza con el hecho de reconocer que somos los únicos responsables de nuestro propio bienestar. Cuando cada uno de nosotros cuida de sí mismo se logra hacer conciencia de nuestro cuerpo y sus necesidades, es ahí donde puede suceder la magia que nos ayudará a equilibrar nuestras emociones, aminorar el estrés, tener mejores relaciones personales, entre otros asuntos.

Para ponernos más en contexto describiré brevemente los tipos de autocuidado, sus implicaciones, algunas ideas definición y propondremos algunas ideas para integrarlas a nuestras rutinas diarias.

1. *Autocuidado físico*. Como el nombre lo sugiere se refiere al cuidado de nuestra salud por medio de nuestro cuerpo. Parte de las recomendaciones son las siguientes: Alimentarse adecuadamente, tener rutinas y hábitos saludables de higiene, dormir y/o descansar lo necesario y adecuado a nuestra edad y actividades, ejercitar o mover nuestro cuerpo.
2. *Autocuidado intelectual*. Se refiere a ejercitar nuestra mente, estimular el pensamiento crítico y la creatividad. Se refiere a ejercitar nuestra mente de las maneras posibles, estimular nuestro pensamiento crítico y desarrollar nuestra creatividad, con actividades que nos agraden y reten nuestro intelecto. Algunas sugerencias pueden ser: aprender o hacer algo nuevo, como aprender algún idioma, leer libros, escribir de manera creativa, comenzar un proyecto que implique el uso de nuestras manos, como tocar algún instrumento musical, así como darnos tiempo para nuestros gustos personales y realizar actividades que nos gusten y satisfagan sus necesidades intelectuales.
3. *Autocuidado Emocional*. Implica estar en contacto con nuestras emociones y sentimientos, así como aceptarlos, validar lo que sentimos independientemente de la emoción/sentimiento que es-

temos experimentando, ya que todos responden a una necesidad interna que nos indica una necesidad que no ha sido satisfecha. Algunas acciones que podremos agregar son: darse tiempo para reflexionar, llevar un diario en el que podamos escribir lo que sentimos, aprender a aceptar nuestras emociones sin juzgarlas, canalizar constructivamente las emociones, tomarse el tiempo para estar o platicar con amigos, pareja y/ o familiares, consultar a un terapeuta o doctor cuando sentimos la necesidad.

4. *Autocuidado Social*. Es el cuidado que nos damos a la hora vincularnos con las personas que nos rodean. Se trata de aprender a elegir y convivir sanamente con personas que nos hacen sentir bien, desarrollarlo nos ayuda a sentirnos pertenecientes y valorados. Algunas ideas que podemos desarrollar son: salir y convivir con amigos, unirse con personas que comparten los mismos objetivos, intereses y valores. Saber poner distancia con personas que nos hacen sentir mal, conocer gente nueva, crear o reconocer una red de apoyo social, saber mantener el contacto con nuestras amistades y familiares.

5. *Autocuidado espiritual*. Consiste en reconocer y conectar con tus valores y lo que realmente es valioso para ti, dedicar tiempo para la autorreflexión o meditación que nos lleve a encontrarse consigo mismo. Se sugiere acudir a los servicios, religiosos o humanísticos, en los que te sientas cómodo e integrado, pasar algún tiempo en la naturaleza.

Como podemos observar estas ideas no implican gastar grandes cantidades de dinero, son pequeñas acciones, detalles, que nos conectan con nosotros mismos y con los demás, generando una red de apoyo y cuidados para todos los implicados.

Cultivar el autocuidado nos empodera y apoya la mejora de nuestro nivel de autoestima. Puesto que cuando nos dedicamos tiempo, cuidados, afecto, buen trato y la satisfacción de nuestras necesidades, nos recuerda que somos personas importantes y valiosas, mejorando nuestro autoconcepto, así como nuestro diálogo interno. Lo que se puede convertir en un importante factor de protección contra problemas de salud mental y emocional.

Lo que nos hace retomar el poder y responsabilidad de nuestra propia vida, abandonando el papel de víctima ante los demás y ante nosotros mismos. —

Páginas electrónicas de apoyo

- <https://www.consaludmental.org/publicaciones/Salud-mental-covid-aniversario-pandemia.pdf>
 - <https://elpais.com/ciencia/2020-12-23/las-cifras-confirman-el-impacto-de-la-pandemia-sobre-la-salud-mental.html>.
 - https://www.ilo.org/mexico/noticias/WCMS_757501/lang--es/index.htm
 - <https://www.unicef.org/mexico/comunicados-prensa/3-de-cada-5-ni%C3%B1os-y-ni%C3%B1as-que-perdieron-un-a%C3%B1o-escolar-en-el-mundo-durante-la>
 - <https://www.unicef.org/mexico/salud-mental-de-las-y-los-adolescentes-ante-el-covid-19>
 - https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ECOVIED-ED_2021_03.pdf
 - https://ntrguadalajara.com/post.php?id_nota=167935
 - <https://es.statista.com/estadisticas/1196796/desercion-escolar-nivel-educativo-covid-mexico/>
 - http://educacionpapps.blogspot.com/2013/05/la-importancia-del-autocuidado-tambien_24.html
- Publicado por Elena Muñoz en 4:20
- [https://www.doctoraki.com/blog/bienestar-y-salud/autocuidado-y-bienestar-ideas-e-importancia/\(BIENESTAR Y SALUD AUTOCUIDADO, TIEMPO INNEGOCIABLE DE BIENESTAR POSTED ON MARZO 23, 2021 POR: GISELLE BERNAL SERRANO\)](https://www.doctoraki.com/blog/bienestar-y-salud/autocuidado-y-bienestar-ideas-e-importancia/(BIENESTAR Y SALUD AUTOCUIDADO, TIEMPO INNEGOCIABLE DE BIENESTAR POSTED ON MARZO 23, 2021 POR: GISELLE BERNAL SERRANO))
 - <https://helpsi.mx/autocuidado-y-tipos-de-autocuidado/> (Centro Helpsi)
 - https://medicina.udd.cl/centro-bioetica/files/2013/09/SANDRA-OLTRA-El_autocuidado.pdf (Sandra Oltral)
 - <https://centrotadi.com/la-importancia-del-autocuidado/>
- Centro de Psicoterapia y Psiquiatría formado por especialistas en psiquiatría y psicología.

IMPORTANTE CUIDAR DE NUESTRA SALUD MENTAL



ULISES LÓPEZ HERNÁNDEZ

Antes de la pandemia derivada por el COVID 19 el término cuidado de la salud mental no parecía tener mayor importancia entre los grupos de personas. Problemas como ansiedad o depresión parecían pasar de forma desapercibida sin la mayor atención a pesar de que los números señalaban un aumento año con año de los casos para su atención.

Con la llegada del COVID, en especial con las medidas de restricción que señalaban el aislamiento como una medida preventiva básica, la atención por problemas de salud mental aumentó de un 20 a 25 % en el primer año de la pandemia según datos de SALME, rebasando con esto la capacidad de atención que los institutos especializados públicos sobre este problema tenían.

¿Qué fue lo que paso? ¿Qué se dejó de hacer en este aspecto? Con la emergencia sanitaria y la implementación de las medidas de cuidado y prevención se puso en evidencia nuestra falta de atención a los asuntos relacionados con la salud mental, se puso en evidencia nuestra falta de habilidades sociales, nuestra nula capacidad de adaptación ante la crisis, nuestro poco manejo de estrés. Dejamos que el encierro fuera deteriorando nuestra salud de forma interna y poco a poco.

Es cierto que muchos motivos de consulta se derivaron de situaciones por el encierro prolongado, así como por la incertidumbre ante posibles contagios. Pero aun en estos casos las personas con

mayor nivel de éxito ante estas circunstancias fueron aquellas que contaron con herramientas sociales, manejo de emociones y de comunicación.

¿Cómo fortalecer estas habilidades? ¿Cómo cuidar de nuestra salud mental? Es necesario poner atención a las acciones básicas como una buena alimentación, respetar nuestros momentos de descanso, tener espacios de recreación y diversión, rutinas de ejercicio físico que pueden ir desde caminar brevemente hasta realizar rutinas más completas. Las actividades anteriores las menciono como básicas porque son cosas que podemos retomar desde nuestra vida cotidiana y que en apariencia no debería de costar mucho esfuerzo el realizarlas.

Si queremos profundizar más en las estrategias de prevención podemos realizar lo siguiente: identificar los factores que ocasionan nuestro estrés de forma continua, encontrar si existe algo que podamos cambiar para disminuir ese factor, así como las formas en que podemos prevenirlo. Trabajar con la manera en que nos comunicamos, aprender a identificar nuestras emociones, aquello que las detona y cómo podemos expresarlas de forma asertiva y creativa, lo anterior fortalecerá nuestra comunicación con las personas con las que convivimos.

Otras medidas de cuidado tienen que ver con promover en nuestra vida relaciones sociales sanas y libres de violencia; generar relaciones sin

violencia de ningún tipo ayuda a disminuir el estrés y podemos encontrar un medio en que podemos expresarnos y hablar de forma abierta sobre lo que sentimos.

Otro elemento que puede ayudar en la prevención y cuidado de la salud mental tiene que ver con la autoestima. Es importante cuidar de nuestra autoimagen, construirnos de acuerdo a nuestras necesidades, a lo que queremos realizar en nuestra vida. No tratar de seguir estereotipos o modelos diseñados por la sociedad y que pueden ser efímeros.

Muchos de los casos de ansiedad o depresión tienen que ver con el sentimiento de que no cumplimos con las expectativas que la gente tiene sobre nosotros. Sería bueno cuestionarnos ¿Qué expectativas tenemos nosotros? Porque muchas veces lo que la gente espera no corresponde a lo que queremos o necesitamos.

El cuidado de nuestra salud mental tiene muchos elementos a considerar, muchos factores que debemos cuidar, pero que ante todo inicia con el cuidado de pequeños detalles que harán una enorme diferencia en nuestra vida.

¿Cuándo fue la última vez que disfrutaste de algo que querías? ¿Cuándo fue la última vez que disfrutaste de un atardecer o un amanecer, de la lluvia, del sonido de los arboles? Nuca es tarde para recupera esto y cuidar de nosotros. —



INFLUENCIA DEL NIVEL ESCOLAR Y ECONÓMICO DE LAS MADRES Y LOS PADRES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES



ÁLVARO RICO CHÁVEZ

Es fácil decir que las y los alumnos con bajo rendimiento académico son flojos e irresponsables y que no les gusta estudiar. Sin embargo, las razones por las que una alumna o alumno no tiene un buen desempeño escolar pueden no depender únicamente de ella o de él, sino de situaciones que escapan de su control.

En el ámbito de la investigación, son diversos los trabajos que muestran que el rendimiento académico de las y los estudiantes depende de factores como la ocupación y los ingresos familiares y del nivel escolar de las madres y los padres. Por ejemplo, en la investigación de María Vianey Espejel García y Martha Jiménez García (2019), se encontró que el rendimiento académico de los estudiantes universitarios es influenciado principalmente por el nivel de estudios de la madre y la ocupación del padre. Se explica que la influencia del nivel de estudios de las madres se debe en gran parte a que participan más activamente en actividades escolares y coadyuvan al desarrollo de habilidades cognitivas en sus hijos debido a que se encuentran más relacionadas con su educación porque conviven más con ellos que los padres. En el caso de la ocupación de los padres, se señala que, a nivel universitario, influye debido a que aquellos que tienen ocupaciones con mejores ingresos pueden proporcionar fuentes y recursos físicos y electrónicos para el aprendizaje que ayudan a mejorar sus habilidades cognitivas.

A raíz de investigaciones como la citada, cabe preguntarse: ¿Y qué pasa en la Preparatoria 18? ¿Influye el nivel escolar de las madres y padres y los ingresos económicos familiares en el rendimiento académico de las y los estudiantes de la escuela? Partimos del supuesto que sí, lo que significa que consideramos que existe una relación directa entre el rendimiento académico de las y los estudiantes y el nivel escolar de las madres y los padres y los ingresos familiares. En otras palabras, pensamos que, si los ingresos familiares y el nivel escolar de las madres y los padres es alto, el rendimiento académico de las y los estudiantes también es alto o, a la inversa, si aquellos factores son bajos, el rendimiento académico también es bajo.

Con el afán de probar nuestro supuesto, aplicamos un cuestionario a un grupo de alumnos que cursaban el cuarto semestre durante el ciclo 2022-B. Este grupo pertenece al calendario A, es decir, se compone por alumnos catalogados como de bajo rendimiento, pues por su bajo puntaje no fueron admitidos en el bachillerato inmediatamente después de haber concluido la secundaria, sino que tuvieron que esperar un semestre, a diferen-



cia de los alumnos que pertenecen al calendario B, quienes tuvieron puntajes más altos y fueron admitidos en el bachillerato inmediatamente después de concluir la secundaria.

Para medir el rendimiento académico de las y los alumnos del grupo elegido tomamos en cuenta dos indicadores: el promedio de calificaciones grupales y el porcentaje de alumnos regulares e irregulares. Si nuestro supuesto y las consideraciones que hemos hecho sobre el calendario A son ciertos, entonces encontraremos que las y los alumnos del grupo en cuestión tienen bajas calificaciones y que sus madres y padres tienen bajo nivel escolar y los ingresos familiares son bajos.

Para recabar la información requerida, en la segunda quincena de agosto de 2022 se envió un formulario con 17 preguntas, a través de la plataforma de Google Classroom, a 45 alumnas y alumnos del grupo seleccionado. Se recibieron 34 respuestas. Del total de las preguntas, por cuestiones de espacio, se eligieron las seis que se consideraron más significativas. A continuación, se presentan los resultados.

De las y los 34 estudiantes que respondieron el cuestionario, 20 son mujeres y 14 hombres; ellas representan el 59 por ciento y ellos el 41.

El promedio de calificaciones hasta el momento de responder es el siguiente:

Promedio	Frecuencia	%
Entre 60 y 65	4	11.5
Entre 66 y 70	8	23.5
Entre 71 y 75	5	14.5
Entre 76 y 80	6	17.5
Entre 81 y 85	5	14.5
Entre 86 y 90	5	14.5
Entre 91 y 95	1	3
Entre 96 y 100	0	0
Total	34	100

Con respecto a este indicador, por lo que se observa, puede decirse que el rendimiento grupal es de regular a bajo por las siguientes razones: el 50 por ciento, 17 de los 34, tiene un promedio por debajo de 75; el 67 por ciento, 23 estudiantes, tiene promedio que no supera el 80; solamente el 32 por ciento, once estudiantes, tiene un promedio superior a 81; un solo alumno tiene un promedio entre 91 y 95; ningún estudiante tiene un promedio superior a 95.

En cuanto al otro indicador, si adeudan o no asignaturas, o sea, si son regulares o irregulares, se tienen los siguientes datos:

Asignaturas reprobadas	Frecuencia.	%
Sí	24	71
No	10	29
Total	34	100

En este indicador se observa que 24, es decir, el 71 por ciento, son irregulares. Este dato lleva a considerar que el rendimiento académico de quienes forman parte de la muestra es bajo. Calificando a una alumna o alumno en lo individual, admitimos que tiene aceptable desempeño académico cuando no adeuda materias. Calificando a un grupo, decimos que tiene buen desempeño cuando son pocos o ninguno los integrantes en condición de irregulares.

Por lo que respecta al nivel académico o grado máximo de estudio de las madres se encontró lo siguiente:

Nivel escolar máximo.	Frecuencia.	%
Primaria	3	9
Secundaria	22	64.5
Preparatoria	4	11.5
Carrera técnica	2	6
Licenciatura	1	3
Maestría	2	6
Total	34	100

Los datos que se observan dan cuenta de que el nivel académico de las madres de las y los alumnos encuestados es bajo, pues 25 de las 34, es decir, el 73.5 por ciento, no llegaron más allá de la secundaria. Cuatro de ellas (el 11.5

por ciento) terminaron el bachillerato; dos (el seis por ciento) hicieron una carrera técnica; solamente una (el tres por ciento) concluyó una licenciatura y dos (el seis por ciento) alcanzaron el nivel de maestría.

Sobre el nivel escolar de los padres tenemos:

Nivel escolar máximo.	Frecuencia.	%
Primaria	4	12
Secundaria	17	50
Carrera técnica	3	9
Preparatoria	7	20
Licenciatura	3	9
Total	34	100

El nivel escolar máximo alcanzado por los padres de las y los estudiantes es, en promedio, similar al de las madres, pues, el 62 por ciento, 21 casos, solamente terminó secundaria; tres (el 9 por ciento), terminaron una carrera técnica; siete (el 20 por ciento), concluyeron la preparatoria; y tres (el nueve por ciento), cursaron una licenciatura. A diferencia de las madres, en donde se presentaron dos casos, ningún padre concluyó una maestría.

Respecto a los ingresos familiares, los datos obtenidos fueron:

Ingreso mensual promedio.	Frecuencia.	%
Menos de 5,000 pesos	10	29
Entre 5,000 y 9,999 pesos	15	44
Entre 10,000 y 14,999 pesos	4	12
Entre 15,000 y 20,000 pesos	1	3
Más de 20,000 pesos	4	12
Total	34	100

En este indicador, los datos arrojan que los ingresos de la mayoría de las familias de las y los alumnos son bajos. En diez casos (el 29 por ciento), los ingresos mensuales no superan los 5,000 pesos; en 15 casos (el 44 por ciento), los ingresos no van más allá de los 10,000 pesos; en cuatro familias (el doce por ciento), los ingresos oscilan entre 10,000 y 15,000 pesos; en un caso (el tres por ciento), los ingresos son superiores a 15,000, pero no superan los 20,000 pesos; y en cuatro casos (el 12 por ciento), en las familias más afortunadas, los ingresos son superiores a 20,000 pesos mensuales. El dato contundente para afirmar que en la mayor parte de las familias de las y los alumnos los ingresos mensuales son bajos es que en el 73 por ciento de los casos, en 25 hogares, no superan los 10,000 pesos.

Conclusiones

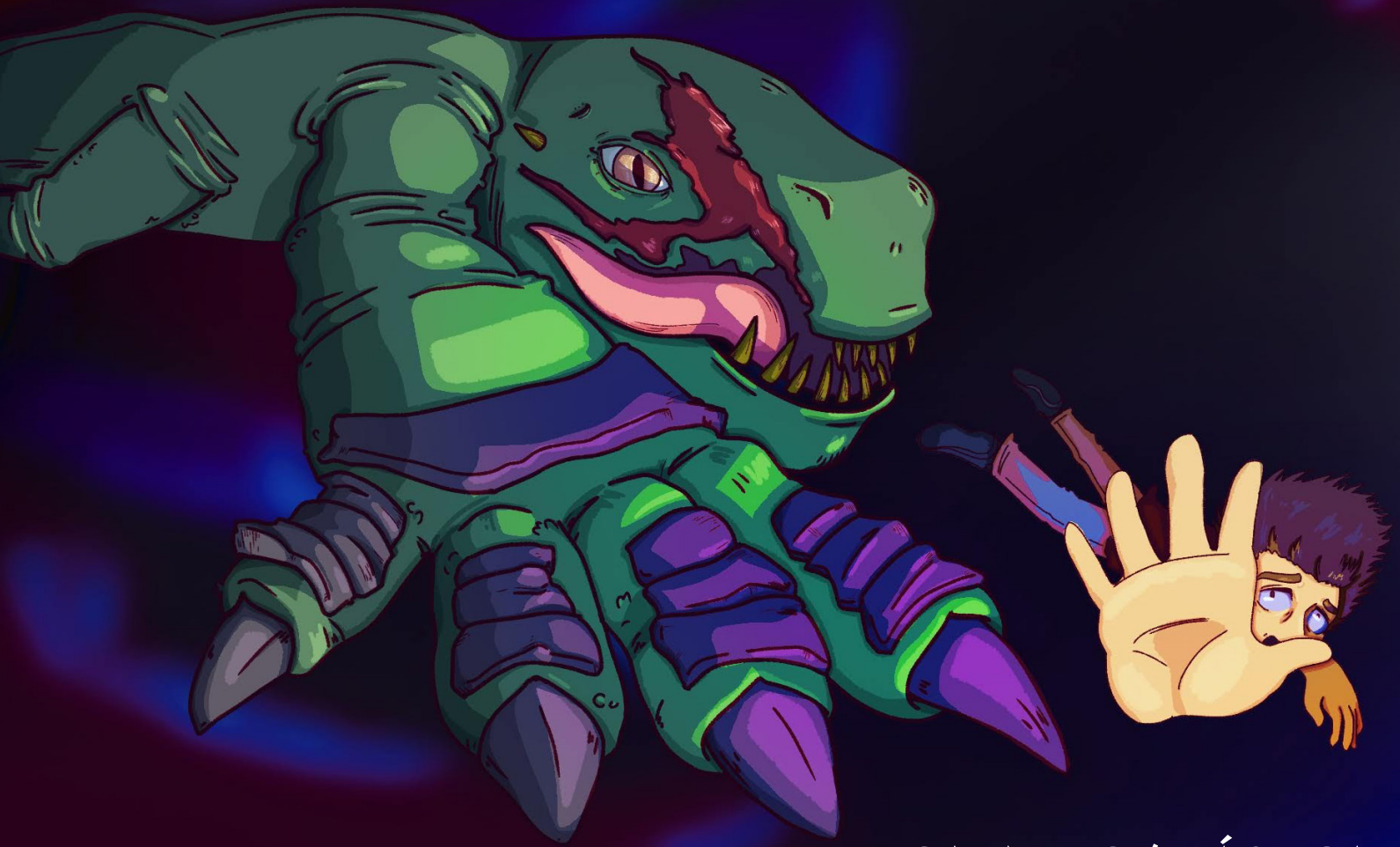
La primera conclusión que puede anotarse es que el supuesto planteado al inicio de este trabajo se cumple, pues, como pudo observarse al analizar los datos de los indicadores revisados, el rendimiento académico de quienes respondieron la encuesta, en promedio, es bajo, al igual que el nivel escolar de sus madres y padres y los ingresos familiares.

A las y los docentes, este resultado nos puede llevar a pensar que, si la mayor parte de nuestras alumnas y alumnos del calendario A tienen un bajo rendimiento es porque su entorno inmediato no es del todo favorable o tal vez no les brinda el soporte que requieren para tener un buen desempeño académico. Si sus madres y padres solamente llegaron al nivel de secundaria y, por tanto, no conocieron la dinámica del trabajo en la preparatoria (aun cuando tiene similitudes con etapas previas), es difícil que les ayuden u orienten en tareas o actividades que desconocen. Una madre o un padre no puede darle a sus hijas o hijos lo que no tiene. Por otra parte, si en las familias de las y los alumnos los recursos económicos son escasos, lo más probable es que los que se tienen se utilicen para necesidades básicas, como el alimento, y que los gastos que demanda la escuela queden en un segundo plano o, incluso, no puedan realizarse, como la compra de una computadora. De ser el caso, en muchas ocasiones es cierto el argumento que expresan estudiantes cuando dicen que, por no tener computadora, no pudieron cumplir con una tarea.

Sería conveniente que las y los docentes tuviéramos en cuenta el entorno de nuestras alumnas y alumnos para, antes de juzgarlos, entender que ser “malos” estudiantes no es precisamente una elección, sino una situación a la que, en muchos casos, les arrastran sus condiciones de vida. —

Referencias

María Vianey Espejel García; Martha Jiménez García. 2019. Nivel educativo y ocupación de los padres: Su influencia en el rendimiento académico de estudiantes universitarios. *Revista Iberoamericana para la Investigación y Desarrollo Educativo*, vol.10 no.19. Guadalajara jul./dic. 2019. Epub. 15-mayo-2020. Consultado el 16 de agosto de 2022 en: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672019000200026



CATALEJO/PLÁSTICA
ÁNGEL DANIEL HERNÁNDEZ ORTEGA



ÉTICA, NOCIONES NUCLEARES



MARÍA TERESA DE JESÚS CRUZ CRUZ

El siguiente ensayo tiene como objetivo acercarse a las nociones nucleares de la ética. Para ello, se tomará como base el texto *Ética*, de Mauricio Buechot, y el vídeo sobre nociones nucleares de la ética del Dr. Arturo Rico Bovio. La estructura del trabajo contempla los siguientes apartados: definición de ética y moral, así como un recorrido histórico sobre la ética y moral, que abarca la Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea.

Definición etimológica de ética y moral

La palabra ética proviene del griego *ethike*, que, a su vez, deriva de *ethos*. En un primer momento, se entendía como el lugar donde viven los animales de casa, es decir, el hogar de los animales de casa, como el pesebre o el corral. En segundo lugar, se concibió la ética como entorno doméstico y, por último, se entendió como la conducta humana.

Por su parte, la palabra moral proviene del griego *mos-moris*, que, a su vez, viene de *ethos*, entendido como la conducta habitual, la costumbre. Por tanto, a lo largo de la historia, la ética se ha conocido como la disciplina filosófica que habla de las costumbres en relación con el bien y el mal moral (Beuchot, 2004, págs. 75-77).

Siguiendo con el concepto de ética, el Dr. Arturo Rico, menciona que para los griegos la conducta del ciudadano griego hablaba del Ethos, el cual tiene dos significados:

- a) Morada, lugar de donde se proviene.
- b) Modo de ser, carácter. Los romanos lo ven más social y menos política. El respeto a la tradición.

En ese sentido, la ética se entiende como la reflexión sobre la conducta humana, en un sentido más universal, y la moral es una valoración de las acciones de cada individuo, clasificadas en buenas o malas.

Recorrido histórico sobre la ética y la moral

La filosofía moral y la ética inician cuando juzgamos, enjuicamos, criticamos. Su objetivo es valorar las normas, principios y virtudes que guían nuestra vida en comunidad (Beuchot, 2004, pág. 5). En este sentido, la historia de la ética se puede encontrar en cuatro etapas: en la Edad Antigua, la Edad Media, la Edad Moderna y, por último, la Edad Contemporánea.

Edad Antigua

Presocráticos. Para ellos una parte fundamental de la vida humana era el *logos*, entendido como razón, proporción, medida, equilibrio, armonía y orden. Siendo el *logos* un elemento fundamental en la búsqueda de la media o el punto medio de todas las cosas, con ellos se inició la teoría de la virtud. En su concepción de virtudes, las principales eran: la prudencia, la fortaleza, la templanza y la justicia. Por su parte, Demócrito habla de la moral de la felicidad, también conocida como eudaimonía; para ello, se centraba en el antecedente de la ataraxia de los epicúreos, es decir, la buena vida y la serenidad del alma (Beuchot, 2004, págs. 6-8).

De lo anterior, podemos afirmar que la ética, para los presocráticos, va encaminada a la medida y a la razón, cuestión que más adelante será retomada por Aristóteles. Desde mi punto de vista, considero que este punto medio que se pretende alcanzar, es complejo, pues no es una cuestión universal, ya que cada punto medio dependerá de cada situación y persona específica; además, la cuestión del *logos*, como razón, ¿no termina discriminando las partes no racionales del ser humano?

Sofistas

Georgias y Protágoras afirmaban que el ser humano era la medida de todas las cosas, de ahí que defendían el subjetivismo y relativismo muy fuerte, hasta en el campo de la ética (Beuchot, 2004, pág. 11). Considero que esta visión es parte del capitalismo y neoliberalismo actual, donde el ser humano, bueno, algunos que no incluyen a las minorías, son la medida de todas las cosas, es decir, el mundo, la naturaleza y los animales giran en torno a sus intereses. Lo dañoso de esta concepción no es el beneficio que obtiene el que se encuentra favorecido, sino la invisibilización de los otros.

Sócrates. Él concibe dos imperativos morales fundamentales “Conócete a ti mismo” y “Nada en exceso”. Lo importante de sus imperativos radica en la introspección y conocimiento de cada ser humano, así como en el seguimiento de la virtud, mediante la medida, al no dejarse llevar por los excesos. Para él, la felicidad (eudaimonía) radicaba en hacer el bien, de ahí que considerara que las virtudes de la vida moral eran la templanza, la fortaleza y la justicia (Beuchot, 2004, págs. 12-13). Sin duda, Sócrates es una base sólida de la ética; sin embargo, su propuesta va encaminada a un tipo de ser humano específico, al ciudadano griego, que no considera a las mujeres, ni a los esclavos; luego, entonces, ¿puede ser una propuesta fundamental para la ética? Desde mi punto de vista, sí. Pero, para su implementación, habrá que considerar a estos grupos minoritarios que no se tomaban en cuenta, como es el grupo de las mujeres; el de los esclavos, probablemente, no, porque, de acuerdo con el pensamiento del Siglo XXI, al estar prohibida la esclavitud supondremos que no existe .

Platón. Este autor identifica la plenitud del ser, entendida como la unidad con la perfección moral, que es el bien. Para él, las virtudes son la piedad, el respeto a los padres, a la patria, a los dioses; así como la amistad, la prudencia, la templanza, el valor o fortaleza y la justicia (Beuchot, 2004, págs. 13-14).

Aristóteles. Él considera que la felicidad se da cuando el ser humano cumple su fin principal que es la contemplación. Desde su óptica, la ética, al igual que los presocráticos, también es intelectualista, pues considera que el fin del ser humano radica en la inteligencia entendida como la contemplación o la sabiduría. Para él, la eudaimonía o felicidad contiene placer, más no se reduce a él, ni lo niega; por lo tanto, la entiende como el control de los movimientos irracionales del alma mediante la razón, que es la guía (Beuchot, 2004, pág. 15). Tanto en Platón como en Aristóteles seguimos viendo la importancia de la razón en la ética, lo cual es valioso; sin embargo, debemos de reconocer que no tendría por qué ser lo único, ya que el ser humano no es cien por ciento razón o no solo está constituido por ella.

Edad Media

Dentro de la Edad Media encontramos a diversos autores, pero, para este ensayo, solo nos centraremos en San Agustín de Hipona y Santo Tomás, pues considero que son los pensadores con mayor influencia.

San Agustín de Hipona. Desde su concepción, la ética trata del soberano Bien, que es buscado por el ser humano y al cual van todos sus actos, de ahí que la felicidad se encuentre en el Bien. Es decir, para San Agustín, la ética es un eudonismo teocéntrico, pues la felicidad radica en la posesión del Bien. A su vez, este Bien es Dios (Beuchot, 2004, págs. 25-26).

Santo Tomás de Aquino. Sigue a Aristóteles, al considerar que las virtudes son la vida según la ley justa, la cual es seguir la recta razón. En ese sentido, todo lo que conduce al bien moral lo clasifica como virtud y todo aquello que se aparte de él es un mal moral que decanta en pecado y vicio (Beuchot, 2004, págs. 2-32).

Tanto para San Agustín como para Santo Tomás, la moral va en caminata a Dios, ya sea por la búsqueda del Bien o por alejarse del mal. En este punto, la ética, al igual que la ciencia, se reduce a una trascendencia cuya existencia estuvo en tela de juicio.

Edad Moderna

Para esta etapa consideraremos a Montaigne, Spinoza, David Hume, Kant y Nietzsche. Montaigne es un escritor escéptico de la ética, pues, para él, todo cambia y es relativo. Luego, entonces, su propuesta va encaminada a la implementación de una religión universal destinada a evitar frecuentes guerras religiosas, pero nada más, pues, como todo cambia y es relativo, no hay mucho que proponer (Beuchot, 2004, págs. 39-40).

Spinoza. Sigue la línea de priorizar a la razón. Respecto a la ética, menciona que su principal eje es la obligación, la ley. Por lo que reconoce que las leyes humanas no se distinguen de las leyes divinas (Beuchot, 2004, págs. 40-42).

David Hume. Considera que la naturaleza humana y las costumbres culturales son la base de la moral. En ese sentido no hay acciones buenas o malas, intrínsecamente, sino que van conforme a la utilidad y el placer que otorguen a los individuos (Beuchot, 2004, págs. 44-46).

Para Kant, la ética depende de la forma del imperativo en sí mismo y no en el bien, esto es, su óptica es formal, pues se apoya únicamente en lo racional y *a priori*. Los imperativos categóricos llevan de fondo dos elementos: lo racional y lo *a priori* (Beuchot, 2004, págs. 46-51). A continuación, se presentan algunas leyes o tesis de Kant, referentes a la ética y a la moral:

1. La búsqueda de la felicidad es de un valor moralmente genuino cuando se sigue por deber y no por inclinación.
2. Una acción por deber tiene su valor moral simplemente por el principio del querer, esto es, reside en el principio de la voluntad (se encuentra entre lo *a priori* y lo *a posteriori*. (Kant, 1996, pág. 90).
3. Es consecuencia de las dos anteriores. El deber será entendido como una acción necesaria por respeto a la ley (Kant, 1996, pág. 91). Además, la ley en sí misma, únicamente tiene cabida en seres racionales, como el bien moral. Lo relevante del bien moral no es el resultado, sino la intención y representación con la que se efectúa (Kant, 1996, pág. 92). En este punto se hace referencia a una limitación, pues no se juzga por los resultados, sino por las intenciones, lo cual corre el riesgo de terminar en el campo de la subjetividad a manera de solipsismo.

Cada cosa de la naturaleza funciona con apego a las leyes, un ser racional cuenta con la capacidad de actuar de acuerdo con la presentación que tenga de las leyes y con fundamentos que tenga para actuar, es decir, al momento de obrar lo hace con voluntad. Si la razón de manera autónoma no es capaz de determinar suficientemente a la voluntad porque se ve sometida a condiciones subjetivas, por consiguiente, las acciones no serán objetivas y ni necesarias, sino contingentes y subjetivas. Por tanto, cuando una acción no corresponde con la razón y voluntad (buena), no puede ser aplicada para todos ni en todo momento (Kant, 1996, pág. 112).

Nietzsche. Habla de derrumbar los valores morales mediante su frase “Dios ha muerto”. Su propuesta es el superhombre, quien se encuentra más allá del bien y del mal, es decir, más allá de la moral; es una experiencia extramoral sostenida por lo que él llama la voluntad de poder o el amor fati (Beuchot, 2004, págs. 39-51).

De la Edad Moderna, rescato que es un salto de refugiar la ética y la moral en lo trascendental, al llevarlo de nuevo a la razón y la universalidad con Kant, para terminar con una propuesta más allá de lo antes mencionado, una propuesta que nos dice que la moral ya no es vigente, que requiere ser superada, que ya no nos preocupemos por su conceptualización (Nietzsche). Considero que es muy valiosa la aportación de Nietzsche, con su frase “Dios ha muerto”, pues no se trata de un Dios religioso, sino de un Dios moral que ya no puede indicar el camino, pues es ahora el ser humano quien debe encargarse de trazar su camino y no los trascendentales. Además, propone que hay cosas que se hacen más allá del bien y del mal, es decir, extramorales, como lo es el tema del amor. Es relevante rescatar esta observación, pues considero que, efectivamente, hay experiencias que traspasan las categorías de bueno y malo, y que no tendrían por qué ser encasilladas en una de estas dos. Por ejemplo, recuerdo el caso de una señora que mató a su esposo porque abusó sexualmente de su hija de apenas seis años, ¿ese caso habría que juzgarlo como bueno o malo? ¿La señora no actuó por amor a su hija? Es una interrogante que, seguramente, se puede resolver admitiendo que el acto de defender fue bueno, pero el acto de matar no.

Edad Contemporánea

Esta época está compuesta por el institucionalismo, el emotivismo, institucionalismo y el prescriptivismo.

George Edward Moore. Aplica el énfasis filosófico a la ética, específicamente, a la noción de bien. Su postura ética radica en ser no naturalista e intuicionista, pues para él, lo bueno no es propiedad de lo natural, sino que, al no ser definible, permanece abierta.

Emotivismo. Luwin Wittgenstein. Afirma que la ética no se dice ni se expresa, sino que debe de demostrarse.

El prescriptivismo. Richard Hare, en su obra *El lenguaje de la moral*, afirma que el lenguaje moral no es persuasivo, sino prescriptivo o imperativo, es decir, que ordena.

La ética posmoderna no contiene sensibilidad para el deber ni para la solidaridad, se tiende al egoísmo y hedonismo que decantan en una inevitable y constante indiferencia (Beuchot, 2004, pág. 70). Justo esos principios son los que abrieron paso a sistemas económicos que afectan a la mayoría de la población, como lo es el capitalismo y el neoliberalismo.

Para finalizar este apartado, es importante señalar que la ética es imprescindible en la vida humana, así como la moral, pues en ellas encontramos la fundamentación que justifica no solo la conducta humana individual, sino también la colectiva. En ese sentido, una ética fundamentada en el ser humano y su dignidad será una ética dirigida a tratar a las personas dignamente, mientras que una ética y moral sustentadas en la acumulación de bienes materiales nos llevará a una cosificación del ser humano.

Conclusiones finales

El hecho moral precede a la moral y a la ética, pero, una vez que aparecen como parte de la evolución del pensamiento humano, no queda más echar mano de ellas. Algunos autores hablan de la ética y moral como disciplinas que no llevan a una mejor relación con la sociedad, con uno mismo y con los trascendentales. Pero, hay otros autores que hablan de la ética como la disciplina que lleva a la felicidad; eso resulta muy relevante, puesto que empezariamos a definir qué es la felicidad, para después ver qué conductas humanas y normas nos llevan a ello. Por último, considero importante reflexionar sobre la propuesta del Buenvivir, una ética que contemple el respeto por todas las formas de vida. Sería un excelente camino para poder llegar a la felicidad. He reflexionando en esta idea desde hace cerca de diez años, intentando cada vez ser más empática con la Madre Tierra, mediante dejar de consumir carne, por ejemplo. Creo que, si diseñamos una ética más amigable con el medio ambiente y la sociedad, también el sector económico, político y social mejorarán. —



Bibliografía

Beuchot, M. (2004). *Ética*. México: Editorial Torres y Asociados.

Kant, I. (1996). *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. España: Alianza Editorial.

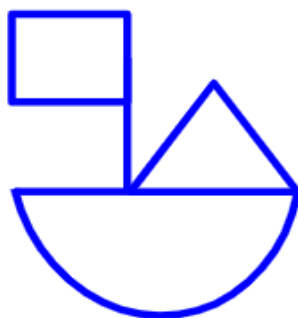
Rico Bovio, A. (s.f.). *Ética y moral*. México. Recuperado el 11 de agosto de 2020, de <https://youtu.be/gQ6-oeJ84iA>

DIBUJANDO CON UN SOLO TRAZO



JOSÉ JAVIER GUTIÉRREZ PINEDA

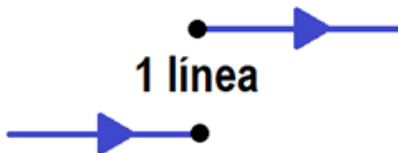
En algunos videos o en publicaciones de redes sociales nos hemos topado con retos interesantes. Uno muy común es el siguiente: nos muestran una figura y nos piden encontrar la forma de dibujarla haciéndola con un solo trazo, es decir, sin despegar el lápiz de la hoja de papel y sin pasar dos veces por la misma línea. A continuación, tenemos un ejemplo de ello:



¿Cómo le harías tú para dibujarla con un solo trazo? ¿Obtuviste el resultado correcto en el primer intento? Definitivamente, la primera vez que nos enfrentamos a una figura de este estilo es difícil hacerlo correctamente a la primera; y seguramente, si no encontramos una buena estrategia seguiremos sin hacerlo en el primer intento por varias veces más y en algún momento nos vamos a topar con una que sea imposible de trazar. Pero, ¿cómo encontrar esa estrategia? ¿cómo determinar desde un inicio si la figura se puede dibujar o no con un solo trazo?

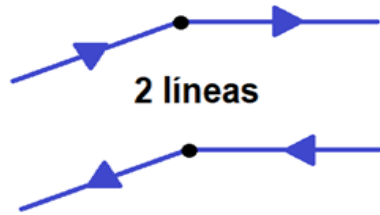
Observemos que al trazar cualquier figura debemos elegir un punto de inicio y un punto de término. Esos puntos deben ser los vértices de la figura (donde se unen dos o más líneas). Para construir una estrategia de trazado, vamos a considerar que el punto de inicio y de término son distintos.

Vamos a clasificar a todos los vértices de la figura según la cantidad de líneas que se unen en él: habrá vértices con sólo una línea, otros con dos líneas, otros con tres y así sucesivamente. Analicemos primero que pasaría con los que tienen una línea. En este sentido, si salimos de ese punto ya no podemos volver porque ya usamos la única línea que llegaba a él; por el contrario, si llegamos a ese punto ya no podemos salir ya que no habrá otra línea para hacerlo, tal como se muestra en la figura.



Por lo tanto, este tipo de puntos solo pueden ser el inicio o el final del trazado de la figura.

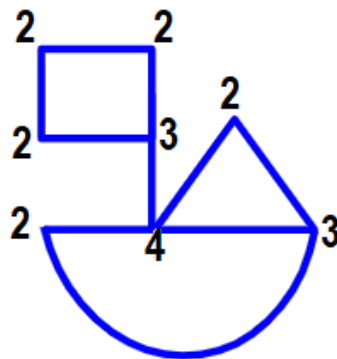
Con los que tienen dos líneas, pasa algo diferente: podemos llegar al vértice por una línea y salir por la otra, así que éstos se convierten en “vértices de paso”. Incluso, se puede dar el caso de que en este vértice se inicie el trazado, pero aquí se debería terminar para haber pasado por las dos líneas que tiene.



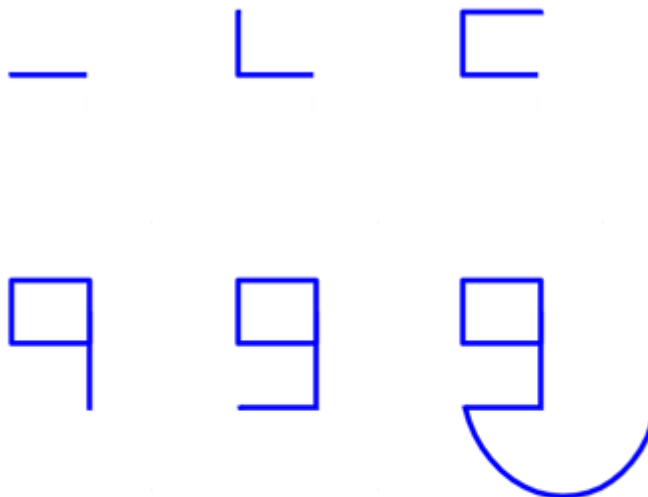
Esto nos lleva a concluir algunas cosas:

- Cuando el número de líneas de un vértice es impar (es decir, 1, 3, 5, 7, etc) podemos llegar y salir del vértice pero nos sobrará una línea, la cual nos servirá para llegar y ya no salir o para salir y ya no llegar, tal como sucedió con el vértice de una línea.
- Cuando el número de líneas de un vértice es par (es decir, 2, 4, 6, 8, etc) podemos llegar y salir del vértice sin que nos sobren líneas, así que éstos serán “vértices de paso”; pero si por aquí comenzamos nuestro trazo de toda la figura, en este mismo vértice vamos a terminar.

Con base en estas conclusiones, podemos analizar la figura inicial. Para ello, contemos en cada vértice la cantidad de líneas que tienen:

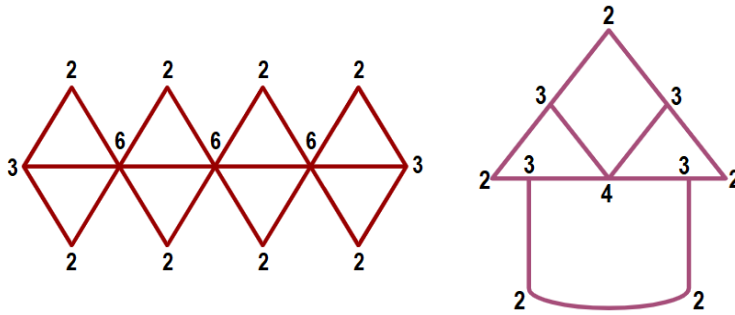


Como esta figura tiene dos vértices con líneas impares, significa que podemos comenzar en uno de ellos, terminar en el otro, pasar una vez por los que tienen 2 líneas y dos veces por el que tiene 4 líneas. Veamos cómo quedarían los trazos dibujando línea por línea:



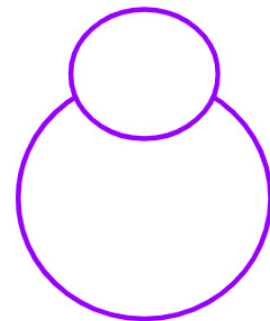
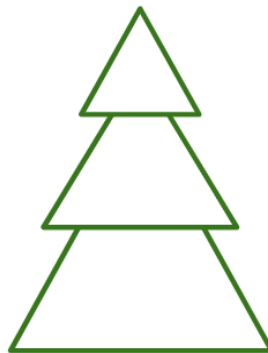
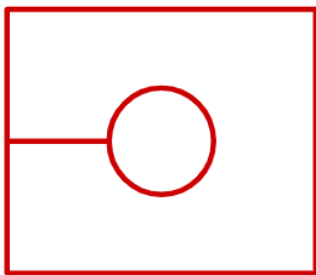
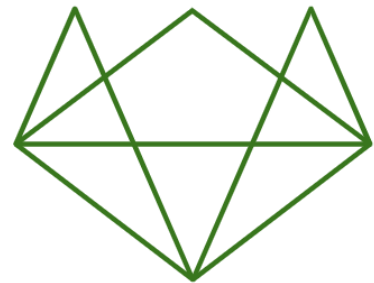
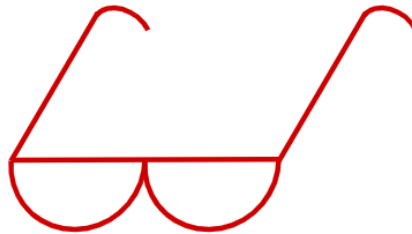
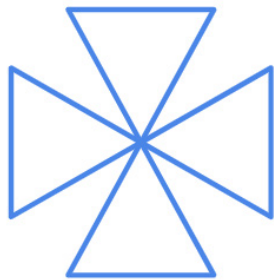


Las únicas figuras que son posibles de dibujar con un solo trazo son, entonces, las que tienen todos sus vértices con líneas pares o con dos vértices con líneas impares y todas las demás líneas pares (como la mostrada anteriormente). En todos los demás casos, la figura es imposible de dibujar con un solo trazo. Veamos algunos ejemplos en donde por cada vértice contaremos las líneas que tienen:



En la figura de la izquierda, todos los vértices tienen líneas pares excepto dos, así que sí es posible hacer el dibujo con un solo trazo, pero en la figura de la derecha hay cuatro vértices con líneas impares en el cual no se puede hacer con un solo trazo.

Ahora te toca a ti. De las siguientes figuras, determina cuáles no se pueden dibujar con un solo trazo y de las que sí, encuentra una forma de hacerlo.—



CATALEJO/PLÁSTICA
MARÍA ESTRELLA VILLA MEZA



En el mundo del arte
eres libre.





Cada persona es un mundo.

¡Hola! Soy Estrella Villa
y estas son mis obras de arte.

Descubrí este mundo del arte cuando conocí la acuarela y su forma de crear nuevos colores, y que éstos se mezclen por sí solos. Mi inspiración surge por mi afición por ver los atardeceres; porque al observarlos en persona o imaginarlos y plasmarlos en pinturas, me transmiten paz y felicidad.

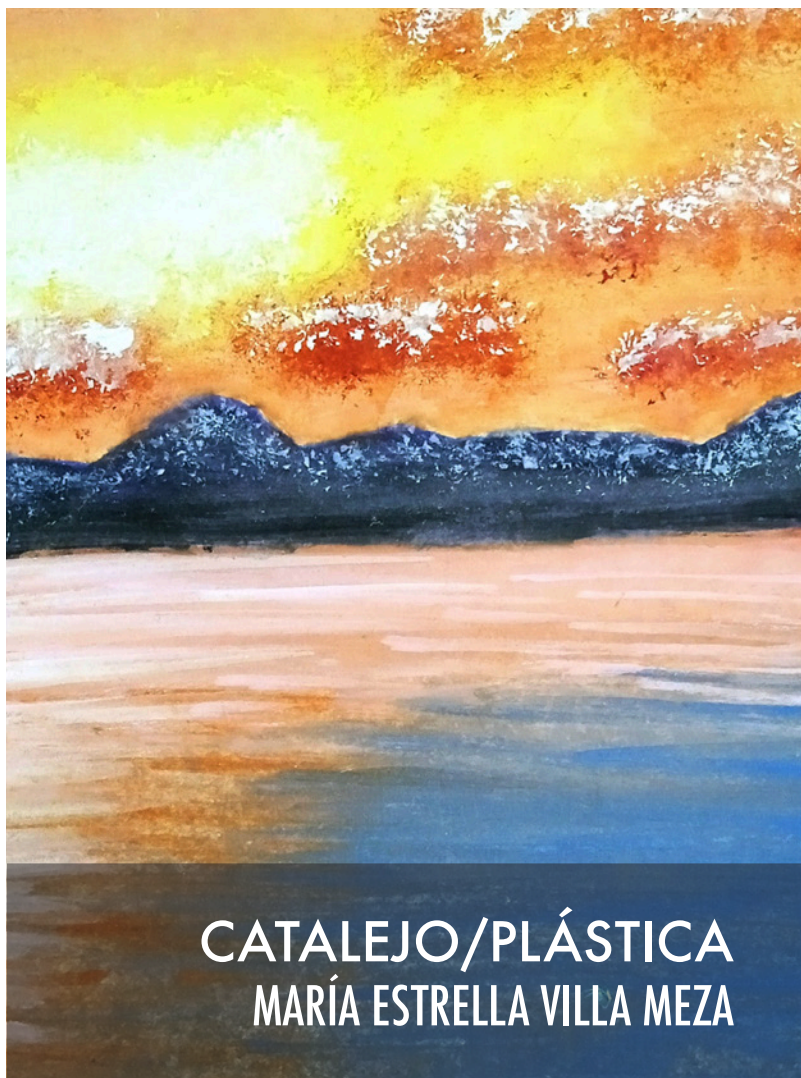
Considero que las pinturas, y el arte en general, son un medio para transmitir tus sentimientos e ideas; es por eso que las hacen tan únicas, porque cada persona es un mundo.

Espero que mis obras sean de tu agrado y que te transmitan inspiración para que tú puedas intentar pintar o dibujar cualquier cosa que tú quieras.

Recuerda que en el mundo del arte eres libre.



@gemini_girl_2003



CATALEJO/PLÁSTICA
MARÍA ESTRELLA VILLA MEZA

¿CÓMO HA SIDO LA EVOLUCIÓN DE PREPARATORIA 18?



UBALDO ADALBERTO LÓPEZ ORNELAS

En estos 11 años, la Preparatoria 18 ha tenido un gran avance con grandes logros en todas las áreas. En infraestructura, creció con dos módulos para aulas, oficinas, laboratorios y sanitarios, así como un edificio para coordinación académica, una biblioteca, un auditorio y un espacio para el colegio departamental; además de una cafetería, una lonarria para actividades al aire libre y un estacionamiento.

En el aspecto académico, se ha logrado subir al nivel 1 en el Sistema Nacional del Bachillerato (SNB). Se han graduado, satisfactoriamente, 15 generaciones de estudiantes. Más del 90% de los maestros cuentan con CERTIDEMS. Además, se han obtenido primeros lugares a nivel estatal en la Olimpiada de Matemáticas, en la Olimpiada de Biología, en el certamen de Proyectos y experimentos de Física, en competiciones de coreografía y grupos de animación y en Filosofía. Se han obtenido lugares destacados en la Olimpiada de Química, un tercer lugar en “Código Ciencia” de Robótica, menciones honoríficas en la Olimpiada de Lengua Española y en creadores literarios; así como un subcampeonato del equipo “Raiders”, de futbol americano varonil, y, este año, nuestro equipo de futbol soccer femenino, al que reconocemos con mucha alegría y orgullo, logró el primer lugar en la competencia Interprepas de la U. de G.

Una experiencia positiva

Una de mis mejores experiencias en la Preparatoria 18 fue cuando logramos obtener el primer lugar en la Olimpiada Estatal de Proyectos y Experimentos de Física, en junio del 2021, con el proyecto “Generador eléctrico con fotoceldas solares”, junto con los alumnos Bryan López y Jorge López. Este logro marcó un momento muy especial, tanto en mi persona como en la contribución a mi institución educativa.



La comunidad universitaria y vecinal

La comunidad universitaria de Prepa 18 significa formar parte una familia y ha contribuido sustancialmente en mi desarrollo personal y social. Ciertamente, hemos creado muchos vínculos de amistad y de apoyo. Somos un verdadero equipo profesional de trabajo con objetivos comunes. También hemos logrado contar con la comunidad vecinal de Oblatos, con quien tenemos una relación bastante cercana, de apoyo y confianza mutua. Soy un orgulloso miembro de esta gran comunidad académica y de la Universidad de Guadalajara, a quienes agradezco siempre su apoyo. —



CATALEJO/PLÁSTICA
SINAHÍ SOTO ROSAS



MICRORRELATOS



MÓNICA YAZMÍN MILLÁN TESTA

Relámpago

Él la perseguía silenciosamente por todos lados, la veía con ternura en la distancia imaginando y soñando poder tocar suavemente sus manos y su rizado cabello. Él no sabía que ella le tenía miedo, miedo a sus silencios y a su extraño comportamiento.

Una tarde ella escuchó de sus labios “Por favor, sé mi novia”. “¡Claro que no! Ya te dije que para mí solo eres un amigo, y por favor ya no me sigas”. Él solo sintió cómo sus lágrimas corrieron amargamente por sus mejillas. Ella se alejó y caminó apresuradamente rumbo a su casa. Llegó la oscura noche acompañada con una lluvia torrencial. Ella se asomó a la ventana a contemplar el pequeño diluvio, cuando un trueno interrumpió el silencio y un relámpago iluminó la calle. ¡Ahí estaba él! Soñando nuevamente con poder acariciarla.

• • •

Dulces ricitos

Tus rizos y tus labios se pasean lentamente por mis deseos; el color de tus ojos y tu sonrisa resplandecen mi aburrida existencia cada vez que cruzas la puerta de la oficina. Ahí estoy yo, en mi escritorio, perpleja, sintiéndome en el rincón del universo, perdiendo la lucidez con tu hermosa presencia. Amo ver cómo acomodas los rizos detrás de tus orejas, me imagino el olor de tu cuello, de tu cabello... Amo verte trabajar en tu escritorio, amo tu juventud, tu cuerpo, tu risa contagiosa; amo todas y cada una de tus expresiones. Eres parte del baúl de mis deslucidos deseos.

• • •

El adiós

Estoy cansada de quererte y no tener nada más que frialdad de tu parte; harta de tener que esperar a que me quieras, de tener que ser yo la que te busque y te perdone tus desplantes, tus aires de superioridad. Esta relación está al borde del precipicio en el que mis emociones están a punto de llevarme a la locura, con mi dignidad aferrada del último hilo.

— ¡Hola! ¿Estás bien? Te veo muy angustiada. ¿Te puedo ayudar en algo?

— ¡Hola! Gracias. Estoy bien.

— Disculpa si te interrumpo, me llamo Ricardo, vine al cine con mis hermanas. ¿Quieres entrar con nosotros? Si es que no estás esperando a alguien. Ellas traen a sus amigas.

— ¡Ah! Muchas gracias, esperaba a alguien, pero creo que ya no llegará y tengo que irme. Me llamo Anandá— contestó ella, extendiendo su mano y sonriendo tímidamente.

— ¡Mucho gusto, Anandá! ¿Me puedes dar tu número de teléfono? Me gustaría invitarte a salir y conocerte, si no tienes inconveniente. —



CATALEJO/PLÁSTICA
SINAHÍ SOTO ROSAS



4/4



ALEJANDRO MARTÍNEZ, ZAPA

Cuando pasen los años
y un nuevo Hamlet descubra mi calaverita
bajo los escombros de la fosa común,
notarán entre mis colmillos un picadientes.
El médico forense dictaminará que fui yo quien se comió a los gusanos.
Efectivamente mi cráneo no dará pensamientos
sólo un puñado de nardos.
A mitad del entrecejo se podrán apreciar
unas marcas muy profundas dibujando una cruz
causadas por las bendiciones de mi viejita
con su mano temblorosa ejecutando el pequeño compás de 4/4.
En las cuencas
solo encontrarán cenizas
de un alfabeto azul. —



CATALEJO/PLÁSTICA
CRISTINA BERNACHE

MICRORRELATOS



ALONDRA DAYANNA MALDONADO OLIVA

Como cada mañana la veo pasar. Hoy se ve especialmente radiante, con su cabello perfectamente planchado, volando con el frío viento de las mañanas. Aun sin maquillaje, parece la más linda del lugar, siempre destacando a donde va. Yo puedo ver algo que los demás no, pues ella tiene algo especial; aunque se viste de lo más simple, parece ser una experta en moda, o tal vez eso pienso yo al estar tan enamorado de ella, un sentimiento genuino de amor. Solo la observo a la distancia, me siento como un niño que se esconde y después empieza a huir, deseando que dirija su mirada a donde estoy. Soy tan cobarde por no decir lo que siento por ella, seguro alguien más la ve como yo la veo. No hay ser más perfecto, pero no puedo decir nada y solo me marcho.

A diario deseo dejar de ser un simple gato, y volverme alguien de quien ella se pueda enamorar, así como lo estoy yo de ella.

• • •

Dicen que en octubre y noviembre no debemos hablar de la muerte, pues por esas épocas anda rondando, se quiere sentir elegante vestida de negro. Enfrente de toda la prepa se tuvo que caer, y por burlarse de ella a todos se llevó y, entre risas, gritó “Igual, el examen iban a reprobar”. Contenta se fue en busca de otra escuela molesta. —

CATALEJO/PLÁSTICA
SINAHÍ SOTO ROSAS



CREACIÓN LITERARIA



LESLIE MICHELLE VILLASEÑOR DÍAZ

Ignorancia natural

Imagina, tan solo imagina, una mente inocente, un cuerpo pequeño, una mirada tierna pero desolada, inmiscuirse por iniciativa propia en la realidad y la crueldad subjetiva de mentes “conscientes”, “decentes”; aparentando y adjudicándose a sí mismos el título de honorabilidad moral, juzgando y tachando ante la sociedad sus propias conductas enfermas y repugnantes. Tan solo imagina esos ojos vulnerables y perdidos, gritando en silencio a cada parpadeo, viendo el entorno deformado por la incapacidad de su edad y su ignorancia natural.

•••

Nuestra vida juntos

Nuestro corazón herido pone una barrera de orgullo y la mente proyecta un sinfín de recuerdos que van saliendo poco a poco. ¿Duelen? Claro que sí, pero no por elegir a la persona incorrecta, sino porque sabes que jamás volverá a repetirse. Vivir ahogada en el mar de la melancolía, y resucitada por un severo sentimiento de nostalgia, no está de más en este mundo. Las personas que más queremos cavan en nuestro ser, se introducen en nuestra oscuridad y permanecen un buen tiempo, hasta que el destino los saca de ahí. Y ahora, ¿qué hago con este vacío interno? ¿Qué hago si alguien cavó una fosa en mi panteón y no dejó ningún cadáver?

¿Acaso debo de vender el espacio a alguien más?
¿O solo tapanlo y poner una placa que diga “Nuestra vida juntos”?

•••

Secuestro propio

Me secuestraron
mis percepciones
mi miedo a la verdad
me mantiene en cautiverio

Aparente síndrome
de Estocolmo
es lo que dicen por ahí,
pues, aunque a veces
me castigo brutalmente
con culpa

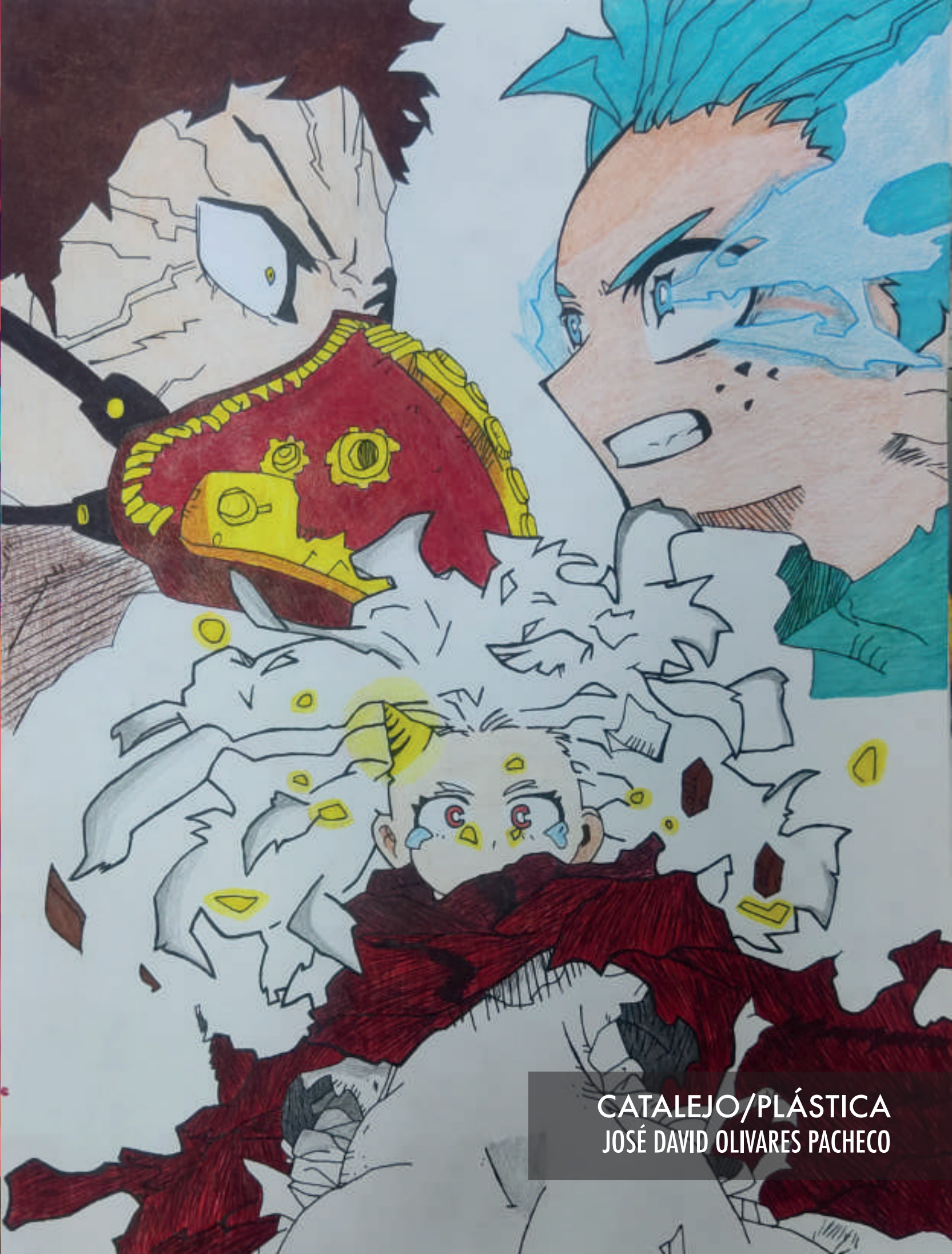
y odio
amo la persona
que soy —

CATALEJO/PLÁSTICA
CRISTINA BERNACHE



CATALEJO/PLÁSTICA
CHRISTIAN OTONIEL LÓPEZ ORTIZ





CATALEJO/PLÁSTICA
JOSÉ DAVID OLIVARES PACHECO

RUGIMOS UNIDOS
SOMOS UDG



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria e Instituto Tecnológico de Jalisco

SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
Escuela Preparatoria No. 18

Orca
REVISTA ACADÉMICA Y CULTURAL PREPARATORIA 18

